



# MUSIQUE HEAD

*On ne naît pas musicien, on le devient*

[www.musique-head.com](http://www.musique-head.com)

---

## **TUTO - THREE LITTLE BIRDS - BOB MARLEY**

( Ce document vient en complément du cours vidéo [ici](#) )

—

Je vous rappelle que si vous avez des questions, je suis là pour vous répondre et pour vous aider à comprendre au mieux cette leçon.

# THREE LITTLE BIRDS - BOB MARLEY

## LES ACCORDS /

Dans cette chanson, vous trouverez les 5 accords suivants :

- La majeur
- Ré majeur
- Mi majeur

### GRILLE D'ACCORDS / Three Little Birds - BOB MARLEY

<b>ACCORD</b>	<b>COMPOSITION</b>
<b>La majeur</b>	<i>La / Do# / Mi</i>
<b>Ré majeur</b>	<i>La / Ré / Fa#</i>
<b>Mi majeur</b>	<i>Si / Mi / Sol#</i>

**PRÉCISION :** Je précise certains accords du tableau sont des « inversions ». Ces accords peuvent être joués de manières différentes : les notes composant chaque accord sont donc mobiles et peuvent, par conséquent, être déplacées, selon votre confort de jeu.

Par exemple, le La majeur peut se jouer :

- Do# / Mi / La (voir tableau)
- **mais aussi** Mi / La / Do#
- **ou encore** La / Do# / Mi

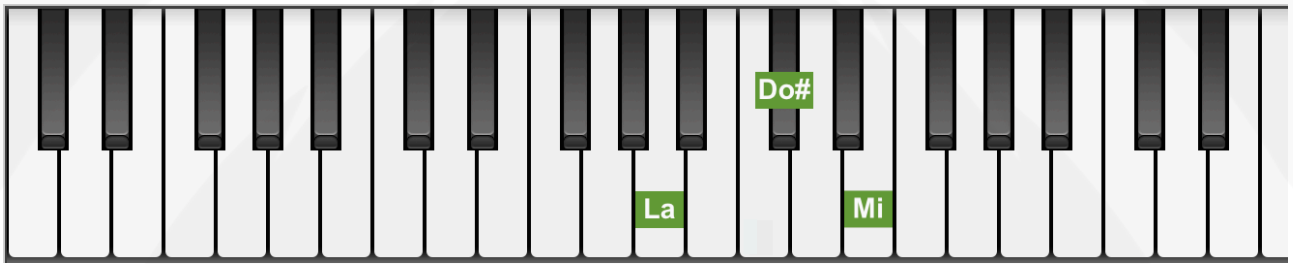
Je vous propose cet ordre de notes pour les besoins spécifiques de la chanson de Francis Cabrel. Cependant, VOUS êtes le musicien autodidacte, donc TESTEZ et CHOISISSEZ la composition de notes qui vous convient le mieux !

cf : voir la leçon [ici](#)

## LA PRATIQUE : COMPOSITION DES ACCORDS / MAIN DROITE

Voici des schémas de piano pour les accords ci-dessus :

- La majeur



- Ré majeur



- Mi majeur



cf : voir la leçon [ici](#)

## COMPOSITION DES ACCORDS / MAIN GAUCHE

### GRILLE D'ACCORDS / Three Little Birds - BOB MARLEY

BASSE	ACCORD	COMPOSITION
La	La majeur	La / Do# / Mi
Ré	Ré majeur	La / Ré / Fa#
Mi	Mi majeur	Si / Mi / Sol#

cf : voir la leçon [ici](#)

### LA RYTHMIQUE /

Maintenant, place à la rythmique !

Dans ce tuto, je vais vous proposer la rythmique suivante :

- Basse / Accord / Mélodie
- Basse / Accord / Basse/ Accord

.... avant de passer à l'accord suivant.

### Ordre des accords pour l'introduction :

#### GRILLE D'ACCORDS / THREE LITTLE BIRDS - BOB MARLEY

(Basse / Accord / Mélodie)

BASSE	ACCORD	COMPOSITION
La (x1)	La majeur (x1)	La / Do# / Mi <i>(La-Si-La-Mi-Do#-Si-La)</i>

Pour jouer l'introduction dans son entièreté, il vous faudra jouer cette boucle 4 fois.

cf : voir la leçon [ici](#)

## Ordre des accords pour les refrains

### GRILLE D'ACCORDS / THREE LITTLE BIRDS - BOB MARLEY

(Basse / Accord / Basse / Accord)

BASSE	ACCORD	COMPOSITION
La (x8)	La majeur (x8)	La / Do# / Mi
Ré (x4)	Ré majeur (x4)	La / Ré / Fa#
La (x4)	La majeur (x4)	La / Do# / Mi

Pour vous aider à jouer, vous pouvez compter comme ceci :

**1 - 2 - 3 - et - 4**

Vous jouez :

- Basse sur le **1**
- Accord sur le **2**
- Vous ne jouez pas sur le **3**
- Basse sur le **et**
- Accord sur le **4**

Pour jouer les refrains dans leur entièreté, vous devez répéter cette boucle deux fois de suite en utilisant la deuxième rythmique.

## Ordre des accords pour les couplets

### GRILLE D'ACCORDS / THREE LITTLE BIRDS - BOB MARLEY

(Basse / Accord / Basse / Accord)

BASSE	ACCORD	COMPOSITION
La (x4)	La majeur (x4)	La / Do# / Mi
Mi (x4)	Mi majeur (x4)	Si / Mi / Sol#
La (x4)	La majeur (x4)	La / Do# / Mi
Ré (x4)	Ré majeur (x4)	La / Ré / Fa#
La (x4)	La majeur (x4)	La / Do# / Mi
Mi (x4)	Mi majeur (x4)	Si / Mi / Sol#
Ré (x4)	Ré majeur (x4)	La / Ré / Fa#
La (x4)	La majeur (x4)	La / Do# / Mi

Pour jouer les couplets dans leur entièreté, vous devez jouer cette boucle une seule fois. Maintenant répétez tout depuis le début pour continuer et terminer cette chanson. cf : voir la leçon [ici](#)

---

Les rythmiques des chansons sont variables, subjectives et personnelles. Les méthodes que je vous donne fonctionnent mais votre rôle de musicien autodidacte est d'avoir un avis critique, afin d'adapter les rythmiques à votre interprétation.

Très bon courage à vous et on se retrouve dans une prochaine leçon !

---

*On ne naît pas musicien, on le devient*

[www.musique-head.com](http://www.musique-head.com)

