



MUSIQUE HEAD

On ne naît pas musicien, on le devient

www.musique-head.com

TUTO - BRUXELLES JE T'AIME - ANGÈLE

(Ce document vient en complément du cours vidéo [ici](#))

—

Je vous rappelle que si vous avez des questions, je suis là pour vous répondre et pour vous aider à comprendre au mieux cette leçon.

ANGÈLE - BRUXELLES JE T'AIME

LES ACCORDS /

Dans cette chanson, vous trouverez les 4 accords suivants :

- Ré mineur
- Sol majeur
- Do majeur
- Fa majeur

GRILLE D'ACCORDS / Angèle - Bruxelles je t'aime

ACCORD	COMPOSITION
Ré mineur	<i>Ré / Fa / La</i>
Sol majeur	<i>Ré / Sol / Si</i>
Do majeur	<i>Do / Mi / Sol</i>
Fa majeur	<i>Do / Fa / La</i>

cf : voir la leçon [ici](#)

PRÉCISION : Je précise que les accords suivants peuvent être joués de manières différentes. Les notes composant chaque accord sont donc mobiles et peuvent, par conséquent, être déplacées, selon votre confort de jeu.

Par exemple, le Ré mineur peut se jouer :

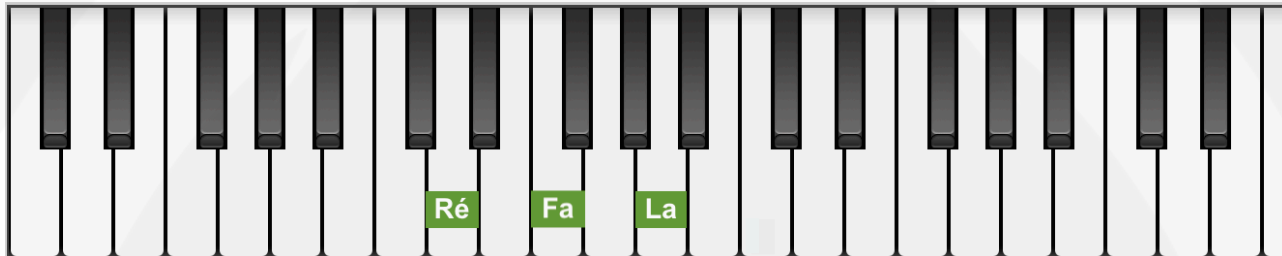
- Ré / Fa / La (voir tableau)
- Fa / La / Ré
- La / Ré / Fa

Je vous propose un ordre de notes, ceux indiqués dans le tableau, mais VOUS êtes le musicien autodidacte, donc TESTEZ et CHOISISSEZ la formation qui vous convient le mieux !

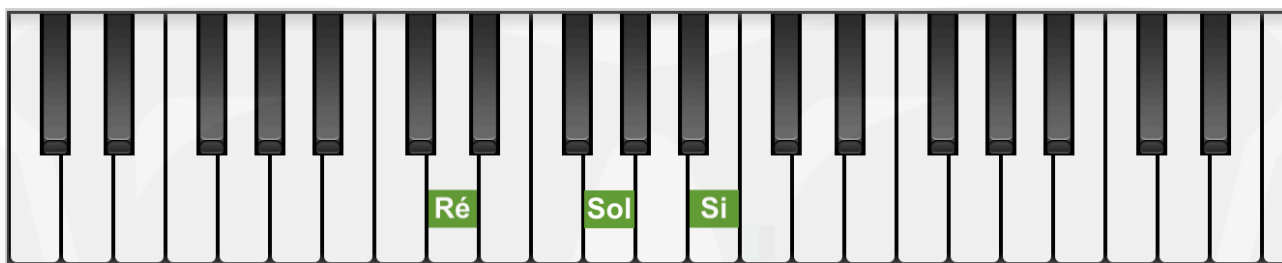
LA PRATIQUE : COMPOSITION DES ACCORDS / MAIN DROITE

Voici des schémas de piano pour les accords ci-dessus :

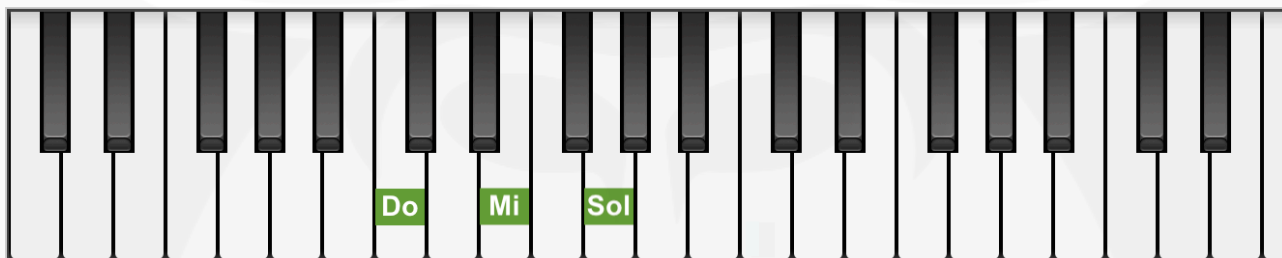
- Ré mineur :



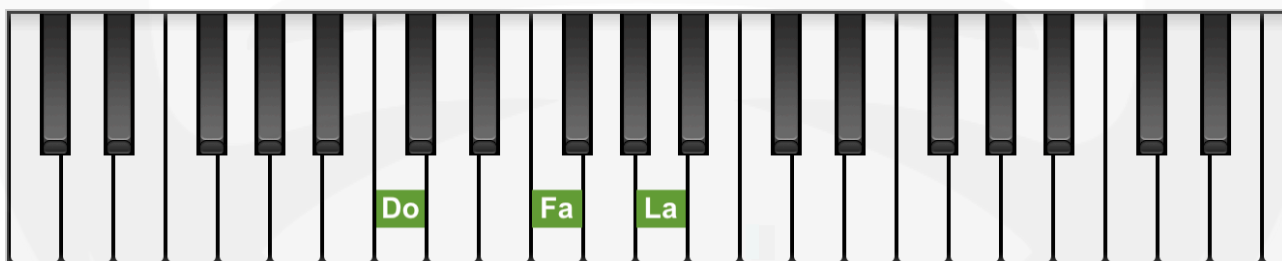
- Sol majeur :



- Do majeur :



- Fa majeur :



cf : voir la leçon [ici](#)

COMPOSITION DES ACCORDS / MAIN GAUCHE

GRILLE D'ACCORDS / Angèle - Bruxelles je t'aime

BASSE	ACCORD	COMPOSITION
Ré	Ré mineur	Ré / Fa / La
Sol	Sol majeur	Ré / Sol / Si
Do	Do majeur	Do / Mi / Sol
Fa	Fa majeur	Do / Fa / La

cf : voir la leçon [ici](#)

LA RYTHMIQUE /

Maintenant, place à la rythmique !

Dans ce tuto, je vais vous proposer deux rythmiques différentes.

Première méthode :

- Basse + accord en même temps, coulé

Deuxième méthode :

- Basse + accords x fois

...avant de passer à l'accord suivant.

Ordre des accords pour le couplet 1 (*Jusqu'à « Mais vous voyez »*) (**Première méthode**) :

(Comptez les accords quatre fois dans votre tête.)

GRILLE D'ACCORDS / Angèle - Bruxelles je t'aime

BASSE	ACCORD	COMPOSITION
Ré (x1)	Ré mineur (x1)	Ré / Fa / La
Sol (x1)	Sol majeur (x1)	Ré / Sol / Si
Do (x1)	Do majeur (x1)	Do / Mi / Sol
Fa (x1)	Fa majeur (x1)	Do / Fa / La

Ordre des accords pour les couplets 1, 2 et 3 (Deuxième méthode) :

GRILLE D'ACCORDS / Angèle - Bruxelles je t'aime

BASSE	ACCORD	COMPOSITION
Ré (x2)	Ré mineur (x4)	Ré / Fa / La
Sol (x2)	Sol majeur (x4)	Ré / Sol / Si
Do (x2)	Do majeur (x4)	Do / Mi / Sol
Fa (x2)	Fa majeur (x4)	Do / Fa / La

Ordre des accords pour les refrains (Deuxième méthode) :

(Répétez la boucle 4 fois de suite pour jouer le refrain dans son entièreté.)

GRILLE D'ACCORDS / Angèle - Bruxelles je t'aime (x4)

BASSE	ACCORD	COMPOSITION
Ré (x2)	Ré mineur (x4)	Ré / Fa / La
Sol (x2)	Sol majeur (x4)	Ré / Sol / Si
Do (x2)	Do majeur (x4)	Do / Mi / Sol
Fa (x2)	Fa majeur (x4)	Do / Fa / La

cf : voir la leçon [ici](#)

Les rythmiques des chansons sont variables, subjectives et personnelles. Les méthodes que je vous donne fonctionnent mais votre rôle de musicien autodidacte est d'avoir un avis critique, afin d'adapter les rythmiques à votre interprétation.

Vous devez faire un avec votre piano et vos émotions, c'est l'unique manière avec laquelle vous retiendrez une audience et gagnerez votre public.

Très bon courage à vous et on se retrouve dans une prochaine leçon !

On ne naît pas musicien, on le devient

www.musique-head.com