



MUSIQUE HEAD

On ne naît pas musicien, on le devient

www.musique-head.com

TUTO - ADELE - SOMEONE LIKE YOU

(Ce document vient en complément du cours vidéo [ici](#))

—

Je vous rappelle que si vous avez des questions, je suis là pour vous répondre et pour vous aider à comprendre au mieux cette leçon.

ADELE - SOMEONE LIKE YOU

LES ACCORDS /

Dans cette chanson, vous trouverez les 5 accords suivants :

- La majeur
- Do# mineur
- Fa# mineur
- Ré majeur
- Mi majeur

GRILLE D'ACCORDS / ADELE - SOMEONE LIKE YOU

BASSE	ACCORD	COMPOSITION
La	La majeur	<i>La / Do# / Mi</i>
Do#	Do# mineur	<i>Sol# / Do# / Mi</i>
Fa#	Fa# mineur	<i>La / Do# / Fa#</i>
Ré	Ré majeur	<i>La / Ré / Fa#</i>
Mi	Mi majeur	<i>Si / Mi / Sol#</i>

PRÉCISION : Je vous propose simplement cet ordre de notes. Cependant, VOUS êtes le musicien autodidacte, donc TESTEZ et CHOISISSEZ la composition de notes qui vous convient le mieux !

Par exemple, le Do# mineur peut se jouer :

- Sol# / Do# / Mi (voir tableau) **(2ème renversement)**
- **mais aussi** Do# / Mi / Sol# **(Forme de base)**
- **ou encore** Mi / Sol# / Do# **(1er renversement)**

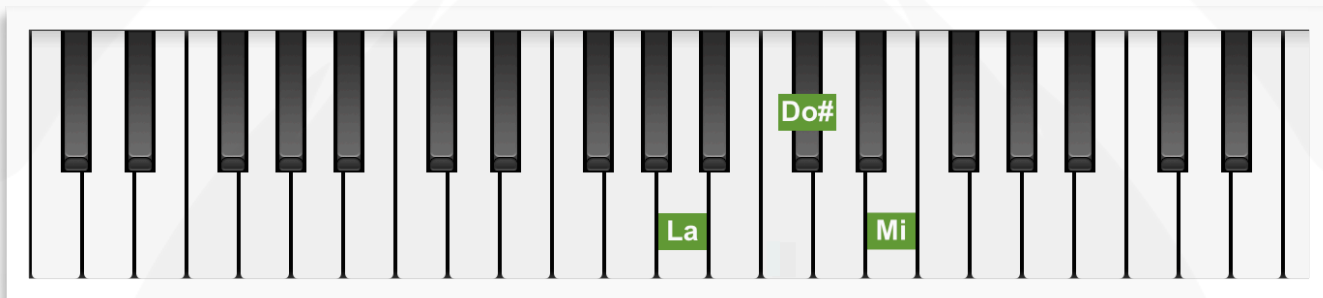
cf : voir la leçon vidéo [ici](#)

LA PRATIQUE : COMPOSITION DES ACCORDS / MAIN DROITE

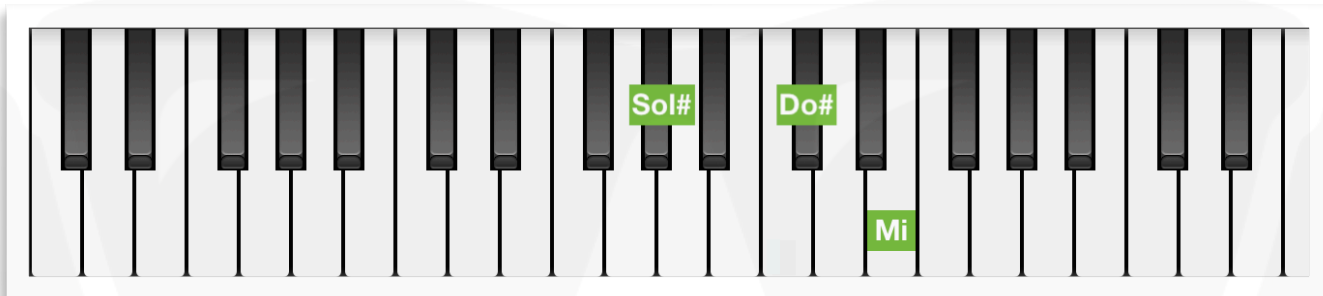
Voici les schémas de piano pour les accords ci-dessus :

cf : voir la leçon [ici](#)

- La majeur



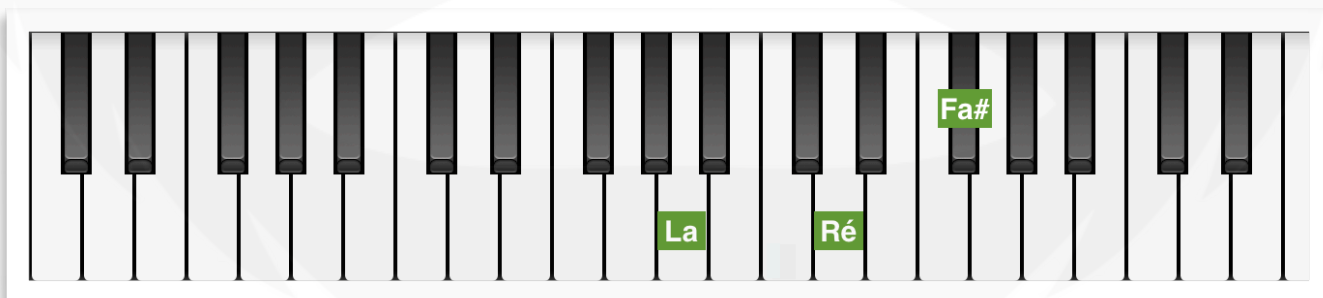
- Do# mineur



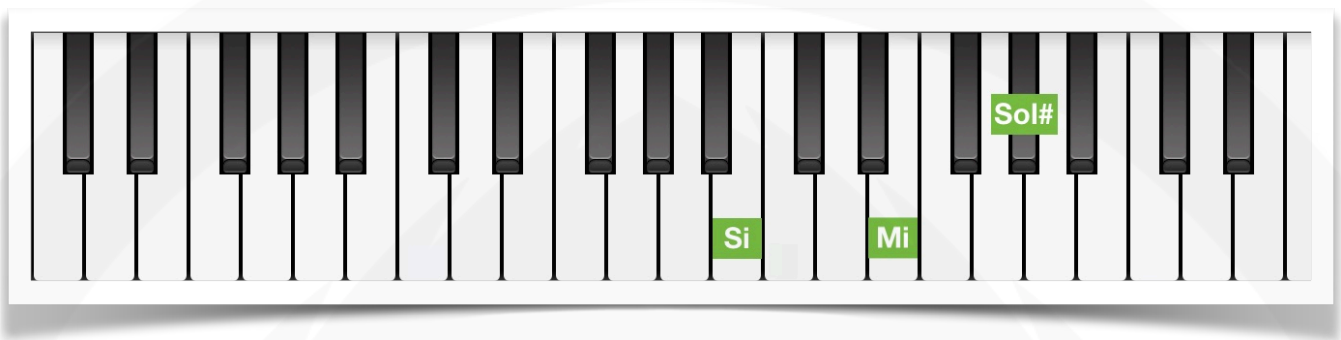
- Fa# mineur



- Ré majeur



- Mi majeur



LA RYTHMIQUE / MÉTHODE DE JEU

Maintenant, place à la rythmique !

Dans ce tuto, je vais vous proposer la rythmique suivante :

- Basse + accord en arpège sur 4 temps

Ordre des accords pour l'introduction

GRILLE D'ACCORDS / ADELE - SOMEONE LIKE YOU <i>Basse + accord en arpège sur 4 temps</i>		
BASSE	ACCORD	COMPOSITION
La (x1)	La majeur (x4)	<i>La / Do# / Mi</i>
Do# (x1)	Do# mineur (x4)	<i>Sol# / Do# / Mi</i>
Fa# (x1)	Fa# mineur (x4)	<i>La / Do# / Fa#</i>
Ré (x1)	Ré majeur (x4)	<i>La / Ré / Fa#</i>

Donc pour jouer l'introduction dans son entièreté, vous devrez jouer ce tableau une seule fois.

cf : voir la leçon vidéo [ici](#)

Ordre des accords pour les couplets

GRILLE D'ACCORDS / ADELE - SOMEONE LIKE YOU

Basse + accord en arpège sur 4 temps

BASSE	ACCORD	COMPOSITION
La (x1)	La majeur (x4)	La / Do# / Mi
Do# (x1)	Do# mineur (x4)	Sol# / Do# / Mi
Fa# (x1)	Fa# mineur (x4)	Fa# ou La / Do# / Fa#
Ré (x1)	Ré majeur (x4)	La / Ré / Fa#

Afin de jouer le premier couplet, vous devrez répéter ce tableau en tout 3 fois de suite.
Afin de jouer le deuxième couplet, vous devrez répéter ce tableau en tout 2 fois de suite.

Ordre des accords pour les prérefrains

GRILLE D'ACCORDS / ADELE - SOMEONE LIKE YOU

Basse + accord en arpège sur 4 temps

BASSE	ACCORD	COMPOSITION
Mi (x1)	Mi majeur (x2)	Si / Mi / Sol#
Fa# (x1)	Fa# mineur (x2)	La / Do# / Fa#
Ré (x1)	Ré majeur (x4)	La / Ré / Fa#
Mi (x1)	Mi majeur (x2)	Si / Mi / Sol#
Fa# (x1)	Fa# mineur (x2)	La / Do# / Fa#
Ré (x1)	Ré majeur (x2)	La / Ré / Fa#
Mi (x1)	Mi majeur (x2)	Si / Mi / Sol#
Ré (x1)	Ré majeur (x2)	La / Ré / Fa#

Afin de jouer le premier prérefrain, vous devrez jouer ce tableau 1 seule fois.

cf : voir la leçon vidéo [ici](#)

Afin de jouer le deuxième prérefrain, vous devrez jouer ce tableau 1 seule fois.

GRILLE D'ACCORDS / ADELE - SOMEONE LIKE YOU <i>Basse + accord en arpège sur 4 temps</i>		
BASSE	ACCORD	COMPOSITION
Mi (x1)	Mi majeur (x2)	Si / Mi / Sol#
Fa# (x1)	Fa# mineur (x2)	La / Do# / Fa#
Ré (x1)	Ré majeur (x4)	La / Ré / Fa#
Mi (x1)	Mi majeur (x2)	Si / Mi / Sol#
Fa# (x1)	Fa# mineur (x2)	La / Do# / Fa#
Ré (x1)	Ré majeur (x2)	La / Ré / Fa#
-	Ré majeur (x2)	La / Ré / Mi
-	Ré majeur (x2)	La / Ré / Fa#
-	Ré majeur (x2)	La / Ré / Sol#

cf : voir la leçon vidéo [ici](#)

Ordre des accords pour le refrain

GRILLE D'ACCORDS / ADELE - SOMEONE LIKE YOU		
BASSE	ACCORD	COMPOSITION
La (x1)	La majeur (x2)	La / Do# / Mi
Mi (x1)	Mi majeur (x2)	Si / Mi / Sol#
Fa# (x1)	Fa# mineur (x2)	La / Do# / Fa#
Ré (x1)	Ré majeur (x2)	La / Ré / Fa#

Afin de jouer le premier refrain, vous devrez répéter ce tableau 5 fois.

Afin de jouer le deuxième refrain, vous devrez répéter ce tableau 4 fois.

cf : voir la leçon vidéo [ici](#)

Ordre des accords pour le pont

GRILLE D'ACCORDS / ADELE - SOMEONE LIKE YOU

BASSE	ACCORD	COMPOSITION
Mi (x1)	Mi majeur (x4)	<i>Si / Mi / Sol#</i>
Fa# (x1)	Fa# mineur (x4)	<i>La / Do# / Fa#</i>
Ré (x1)	Ré majeur (x4)	<i>La / Ré / Fa#</i>
Do# (x1)	Do# mineur (x4)	<i>Sol# / Do# / Mi</i>
Ré (x1)	Ré majeur (x2)	<i>La / Ré / Fa#</i>
-	Ré majeur (x2)	<i>La / Ré / Sol#</i>
-	Ré majeur (x2)	<i>La / Ré / La</i>

Afin de jouer le pont, vous devrez jouer ce tableau une seule fois.

Vous pourrez terminer la chanson en jouant une dernière fois le refrain.

cf : voir la leçon vidéo [ici](#)

Les rythmiques des chansons sont variables, subjectives et personnelles. Les méthodes que je vous donne fonctionnent mais votre rôle de musicien autodidacte est d'avoir un avis critique, afin d'adapter les rythmiques à votre interprétation.

Très bon courage à vous et on se retrouve dans une prochaine leçon !

On ne naît pas musicien, on le devient

www.musique-head.com