



MUSIQUE HEAD

On ne naît pas musicien, on le devient

www.musique-head.com

TUTO - ALWAYS REMEMBER US THIS WAY - LADY GAGA

(Ce document vient en complément du cours vidéo [ici](#))

—

Je vous rappelle que si vous avez des questions, je suis là pour vous répondre et pour vous aider à comprendre au mieux cette leçon.

ALWAYS REMEMBER US THIS WAY

LADY GAGA (A STAR IS BORN)

LES ACCORDS /

Dans cette chanson, vous trouverez les 5 accords suivants :

- Do majeur
- La mineur
- Fa majeur
- Sol majeur
- La# majeur

GRILLE D'ACCORDS / ALWAYS REMEMBER US THIS WAY - LADY GAGA

BASSE	ACCORD	COMPOSITION
Do	Do majeur	<i>Do / Mi / Sol</i>
La	La mineur	<i>Do / Mi / La</i>
Fa	Fa majeur	<i>Do / Fa / La</i>
Sol	Sol majeur	<i>Ré / Sol / Si</i>
La#	La# majeur	<i>Ré / Fa / La#</i>

PRÉCISION : Je vous propose simplement cet ordre de notes. Cependant, VOUS êtes le musicien autodidacte, donc TESTEZ et CHOISISSEZ la composition de notes qui vous convient le mieux !

Par exemple, le La mineur peut se jouer :

- Do / Mi / La (voir tableau) (**2ème renversement**)
- **mais aussi** Mi / La / Do (**3ème renversement**)
- **ou encore** La / Do / Mi (**Forme de base**)

cf : voir la leçon [ici](#)

LA PRATIQUE : COMPOSITION DES ACCORDS / MAIN DROITE

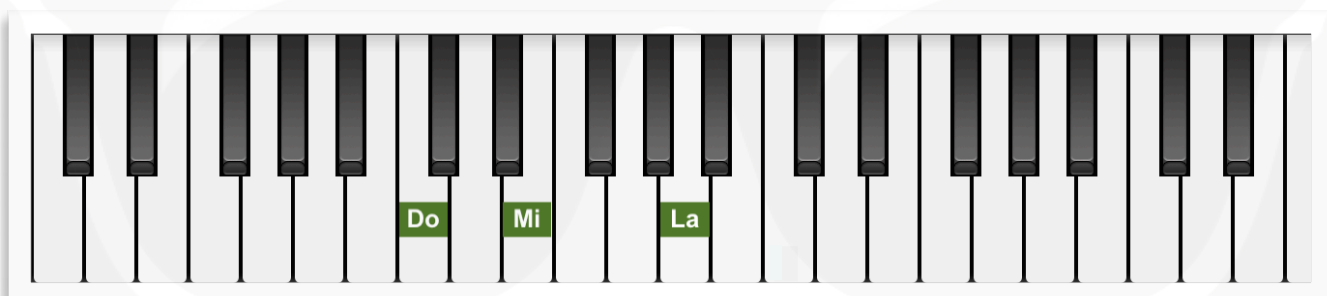
Voici des schémas de piano pour les accords ci-dessus :

cf : voir la leçon [ici](#)

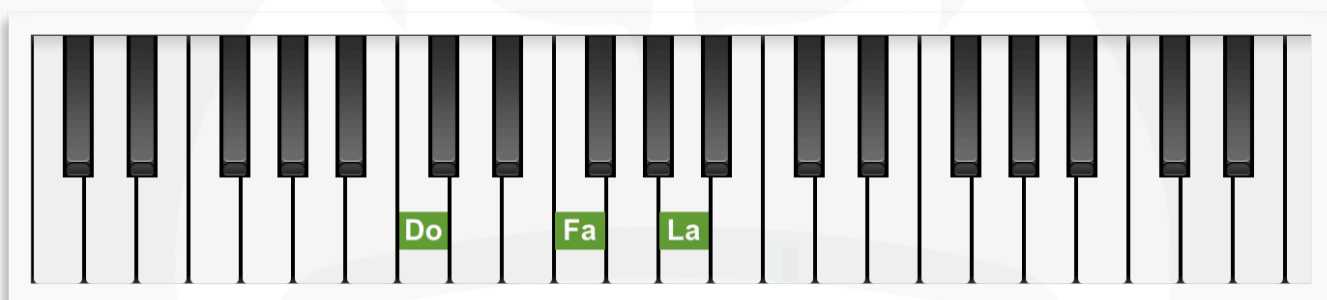
- Do majeur



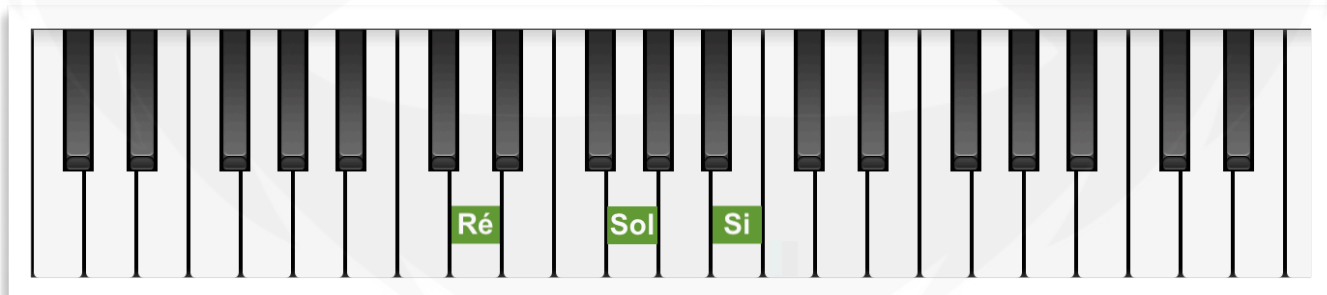
- La mineur



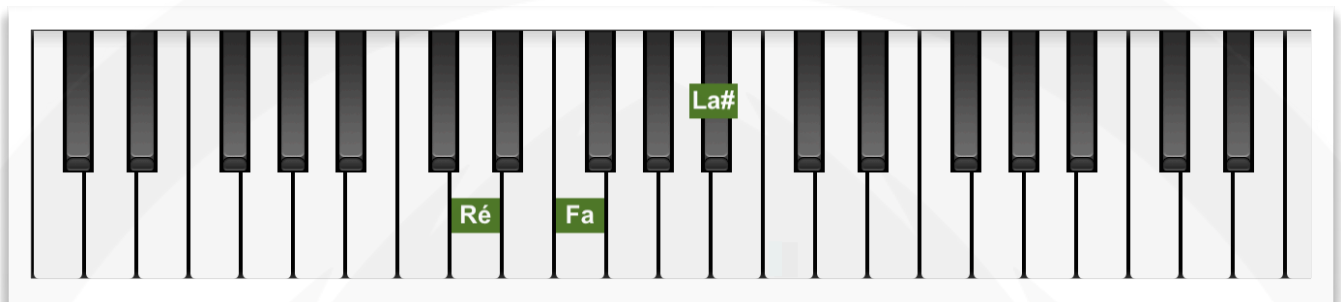
- Fa majeur



- Sol majeur



- La# majeur



cf : voir la leçon [ici](#)

LA RYTHMIQUE / MÉTHODE DE JEU

Maintenant, place à la rythmique !

Dans ce tuto, je vais vous proposer les 2 rythmiques suivantes :

1 / Basse + accord / Accord 3 fois (donc 4 fois en tout)

2 / Basse + accord / Accord / Basse en contretemps

.... avant de passer à l'accord suivant.

Je vous propose de jouer avec la première méthode jusqu'au deuxième couplet, à partir duquel vous pourrez implémenter la deuxième rythmique.

1) PREMIÈRE RYTHMIQUE

Ordre des accords pour le premier couplet

GRILLE D'ACCORDS / ALWAYS REMEMBER US THIS WAY - LADY GAGA		
Basse + accord / Accord 4 fois au total		
BASSE	ACCORD	COMPOSITION
La (x1)	La mineur (x4)	Do / Mi / La
Fa (x1)	Fa majeur (x4)	Do / Fa / La
Do (x1)	Do majeur (x4)	Do / Mi / Sol
Sol (x1)	Sol majeur (x4)	Ré / Sol / Si

Afin de jouer le premier couplet dans son entièreté, vous devrez jouer ce tableau 2 fois.

cf : voir la leçon [ici](#)

Ordre des accords pour le premier pré-refrain

GRILLE D'ACCORDS / ALWAYS REMEMBER US THIS WAY - LADY GAGA

Basse + accord / Accord 4 fois au total

BASSE	ACCORD	COMPOSITION
Fa (x1)	Fa majeur (x4)	Do / Fa / La
Do (x1)	Do majeur (x4)	Do / Mi / Sol
La (x1)	La mineur (x4)	Do / Mi / La
Sol (x1)	Sol majeur (x4)	Ré / Sol / Si

Pour jouer le pré-refrain, vous devrez jouer ce tableau une seule fois.

cf : voir la leçon [ici](#)

Ordre des accords pour le premier refrain

GRILLE D'ACCORDS / ALWAYS REMEMBER US THIS WAY - LADY GAGA

Basse + accord coulés

BASSE	ACCORD	COMPOSITION
Fa (x1)	Fa majeur (x1)	Do / Fa / La
Sol (x1)	Sol majeur (x1)	Ré / Sol / Si
La (x1)	La mineur (x1)	Do / Mi / La
Fa (x1)	Fa majeur (x1)	Do / Fa / La
Sol (x1)	Sol majeur (x1)	Ré / Sol / Si
Do (x1)	Do majeur (x1)	Do / Mi / Sol
RÉPÉTEZ DEUX FOIS		

Pour jouer le refrain dans son entièreté, vous devrez jouer ce tableau une seule fois.

cf : voir la leçon [ici](#)

1) DEUXIÈME RYTHMIQUE

Ordre des accords pour le deuxième couplet

GRILLE D'ACCORDS / ALWAYS REMEMBER US THIS WAY - LADY GAGA Basse + accord / Accord / Basse en contretemps		
BASSE	ACCORD	COMPOSITION
La (x4)	La mineur (x4)	<i>Do / Mi / La</i>
Fa (x4)	Fa majeur (x4)	<i>Do / Fa / La</i>
Do (x4)	Do majeur (x4)	<i>Do / Mi / Sol</i>
Sol (x4)	Sol majeur (x4)	<i>Ré / Sol / Si</i>

Exactement comme pour le premier couplet, vous devrez jouer ce tableau deux fois de suite.

cf : voir la leçon [ici](#)

Ordre des accords pour le deuxième pré-refrain

GRILLE D'ACCORDS / ALWAYS REMEMBER US THIS WAY - LADY GAGA Basse + accord / Accord / Basse en contretemps		
BASSE	ACCORD	COMPOSITION
Fa (x4)	Fa majeur (x4)	<i>Do / Fa / La</i>
Do (x4)	Do majeur (x4)	<i>Do / Mi / Sol</i>
La (x4)	La mineur (x4)	<i>Do / Mi / La</i>
Sol (x4)	Sol majeur (x4)	<i>Ré / Sol / Si</i>

Exactement comme pour le premier pré-refrain, vous devrez jouer ce tableau une seule fois.

cf : voir la leçon [ici](#)

Ordre des accords pour le deuxième refrain

GRILLE D'ACCORDS / ALWAYS REMEMBER US THIS WAY - LADY GAGA

Basse + accord / Accord / Basse en contretemps

BASSE	ACCORD	COMPOSITION
Fa (x1)	Fa majeur (x1)	Do / Fa / La
Sol (x1)	Sol majeur (x1)	Ré / Sol / Si
La (x1)	La mineur (x2)	Do / Mi / La
Fa (x1)	Fa majeur (x1)	Do / Fa / La
Sol (x1)	Sol majeur (x1)	Ré / Sol / Si
Do (x1)	Do majeur (x2)	Do / Mi / Sol
Fa (x2)	Fa majeur (x2)	Do / Fa / La
Sol (x2)	Sol majeur (x2)	Ré / Sol / Si
La# (x4)	La# majeur (x4)	Ré / Fa / La#
Fa (x4)	Fa majeur (x4)	Do / Fa / La

Exactement comme pour le premier refrain, vous devrez jouer ce tableau une seule fois.

cf : voir la leçon [ici](#)

Ordre des accords pour la partie musicale + ouuuh de Lady Gaga

GRILLE D'ACCORDS / ALWAYS REMEMBER US THIS WAY - LADY GAGA

Basse + accord / Accord / Basse en contretemps

BASSE	ACCORD	COMPOSITION
Do (x4)	Do majeur (x4)	Do / Mi / Sol
La# (x4)	La# majeur (x4)	Ré / Fa / La#
Fa (x4)	Fa majeur (x4)	Do / Fa / La
Sol (x4)	Sol majeur (x4)	Ré / Sol / Si

Pour jouer cette partie musicale dans son entièreté, vous devrez jouer ce tableau une seule fois.

Vous devrez ensuite jouer le pré-refrain avant de jouer le troisième refrain, ci-dessous.

cf : voir la leçon [ici](#)

Ordre des accords pour le troisième refrain

GRILLE D'ACCORDS / ALWAYS REMEMBER US THIS WAY - LADY GAGA

Basse + accord / Accord / Basse en contretemps

BASSE	ACCORD	COMPOSITION
Fa (x1)	Fa majeur (x1)	Do / Fa / La
Sol (x1)	Sol majeur (x1)	Ré / Sol / Si
La (x1)	La mineur (x2)	Do / Mi / La
Fa (x1)	Fa majeur (x1)	Do / Fa / La
Sol (x1)	Sol majeur (x1)	Ré / Sol / Si
Do (x1)	Do majeur (x2)	Do / Mi / Sol
Fa (x2)	Fa majeur (x2)	Do / Fa / La
Sol (x2)	Sol majeur (x2)	Ré / Sol / Si
La (x4)	La mineur (x4)	Do / Mi / La

Jouer ce tableau une fois, et ensuite jouer ceci, avec la première méthode :

GRILLE D'ACCORDS / ALWAYS REMEMBER US THIS WAY - LADY GAGA

Basse + accord / Accord / Basse en contretemps

BASSE	ACCORD	COMPOSITION
Fa (x1)	Fa majeur (x1)	Do / Fa / La
Sol (x1)	Sol majeur (x1)	Ré / Sol / Si
La (x1)	La mineur (x1)	Do / Mi / La
Fa (x1)	Fa majeur (x1)	Do / Fa / La
Sol (x1)	Sol majeur (x1)	Ré / Sol / Si
Do (x1)	Do majeur (x1)	Do / Mi / Sol
Fa (x1)	Fa majeur (x1)	Do / Fa / La
Sol (x1)	Sol majeur (x1)	Ré / Sol / Si

cf : voir la leçon [ici](#)

Ordre des accords pour la toute fin (jeu doux et léger)

GRILLE D'ACCORDS / ALWAYS REMEMBER US THIS WAY - LADY GAGA

Basse + accord coulés

BASSE	ACCORD	COMPOSITION
Fa (x1)	Fa majeur (x1)	<i>Do / Fa / La</i>
La# (x1)	La# majeur (x1)	<i>Ré / Fa / La#</i>
Fa (x1)	Fa majeur (x1)	<i>Do / Fa / La</i>
Do (x1)	Do majeur (x1)	<i>Do / Mi / Sol</i>

cf : voir la leçon [ici](#)

Les rythmiques des chansons sont variables, subjectives et personnelles. Les méthodes que je vous donne fonctionnent mais votre rôle de musicien autodidacte est d'avoir un avis critique, afin d'adapter les rythmiques à votre interprétation.

Très bon courage à vous et on se retrouve dans une prochaine leçon !

On ne naît pas musicien, on le devient

www.musique-head.com